

**CENTRO DE EDUCACION TECNICO
PRODUCTIVA**

“MADRE CORAZÓN DE MARÍA”



Plan Anual de Trabajo

**DIRECTORA: Mag. GLENY SONIA TOLEDO
QUIROGA**

2026

PLAN ANUAL DE TRABAJO

I. DATOS GENERALES DEL CETPRO:

GRE	: Arequipa
UGEL	: Arequipa Norte
INSTITUCIÓN	: CETPRO “Madre Corazón de María”
CODIGO MODULAR	: 0723361
CONVERSIÓN	: R.D. N° 2273 - 2008 (CEO a CETPRO)
PROVINCIA	: Arequipa
AREA	: Urbana
LUGAR	: Pueblo Joven San José
DIRECCIÓN	: Calle Juan Manuel Polar S/N Mz. H' Lt. 01

La institución educativa publica CETPRO “Madre Corazón de María” es de gestión estatal se sitúa en el Pueblo Joven San José del Distrito de Tiabaya, provincia y región de Arequipa.

Condición social predominante. En esta institución estudian alumnos de toda condición social predominantemente de clase popular, aledañas al distrito de Tiabaya.

Actividad económica. El CETPRO Madre Corazón de María capacita a las clases menos favorecidas en las opciones ocupacionales de Confección Textil, Tejido, Artesanía y Manualidades, Cosmetología, Computación e informática y Cocina y Repostería, en el presente año se está implementando la opción ocupacional de Bartender.

Marco legal. El CETPRO “Madre Corazón de María” fue creado con la resolución directoral N° 1117 – DREA de fecha 18 de junio de 1988 con las especialidades de Confección Textil, Repostería y cocina, Secretariado. Actualmente está dirigido por la Licenciada Gleny Sonia Toledo Quiroga, como Directora de la Institución, docente quien está gestionando la propiedad en la Municipalidad Distrital de Tiabaya.

MISION INSTITUCIONAL:

Somos una Institución Educativa Técnico Productiva que forma y capacita auxiliares técnicos competitivos, innovadores y proactivos para que generen su propio empleo e insertarse en el mercado laboral por ende mejoren su calidad de vida, contribuya al desarrollo de la localidad y del país, para ello contamos con infraestructura y equipos adecuados.

VISIÓN INSTITUCIONAL:

En el 2027 somos una Institución Educativa Técnica Productiva acreditada en sus diferentes especialidades progresivamente, e insertar a nuestros estudiantes al mercado laboral en sus diferentes modalidades de empleo y autoempleo, a través de pequeñas y micro empresas.

VALORES Y ACTITUDES:

La Comunidad Educativa del **CETPRO Madre Corazón de María** practica los valores:

VALOR	ACTITUD
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none">• Familiaridad• Ayuda Mutua• Compartir y• Compromiso
RESPECTO	<ul style="list-style-type: none">• Urbanidad• Escuchar• Tolerar y• Aceptar
RESPONSABILIDAD	<ul style="list-style-type: none">• Puntualidad• Corresponsabilidad• Orden y• Limpieza
JUSTICIA	<ul style="list-style-type: none">• Igualdad• Equidad

II. DIAGNOSTICO:

Análisis Situacional: Incluye información cualitativa y cuantitativa de la realidad institucional interna y externa, para la formulación de los objetivos estratégicos.

Para el análisis se podrá utilizar técnicas como:

➤ Análisis FODA

COMPROMISOS	FORTALEZAS	DEBILIDADES	CAUSAS	PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DE MEJORA	RESULTADOS (EXPECTATIVA DE AVANCE)
<p>PROGRESO ANUAL DE LOS APRENDIZAJES DE TODAS Y TODOS LOS ESTUDIANTES</p> <p>INDICADOR Porcentaje de estudiantes que logran nivel satisfactorio en contenidos específicos y complementarios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes que se encuentran en un nivel de logro destacado son en un promedio del 10% en el ciclo básico en los diferentes talleres 	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes que se encuentran en el nivel de inicio en un promedio de un 60% en el ciclo básico en los diferentes talleres • Estudiantes que se encuentran en proceso en un 30% 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de estrategias metodológicas tradicional que no facilitan un buen aprendizaje en torno a los estilos y ritmos de aprendizajes de los estudiantes. • Los estudiantes demuestran debilidad y desinterés en alcanzar competencias laborales. • La impuntualidad es un factor determinante de la población estudiantil en su aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promover talleres de inter aprendizaje en el empleo de estrategias metodológicas de enseñanza basado en la corriente pedagógica aprender haciendo. • Motivar a los estudiantes a través de sesiones de aprendizaje innovadoras y significativas 	<p>El CETPRO “Madre Corazón de María” demuestra progresión en el porcentaje de estudiantes que logran nivel satisfactorio en contenidos específicos y contenidos complementario en el año 2022, en comparación a los resultados obtenidos en el 2023.</p>

COMPROMISOS	FORTALEZAS	DEBILIDADES	CAUSAS	PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DE MEJORA	RESULTADOS (EXPECTATIVA DE AVANCE)
<p>RETENCIÓN INTERANUAL DE ESTUDIANTES INDICADOR: Porcentaje de estudiantes que culminan el año escolar y se matriculan al año siguiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Brindamos un servicio enmarcado en el respeto a las normas y a los derechos de los estudiantes. • Resultados de logros de aprendizaje • Clima institucional favorable. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los módulos en algunas opciones son repetitivos y/o desfasados por lo que no tiene acogida. • Falta de innovación en algunos docentes en el proceso de enseñanza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de presupuesto institucional porque la matrícula es lenta y la competencia institucional es grande con las instituciones privadas. • Desinterés de los docentes en el perfeccionamiento y especialización en su opción ocupacional. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promover una campaña masiva en la difusión de las opciones ocupacionales. • Buscar alianzas con otras instituciones educativas y/o organizaciones sociales. • Organizar talleres de inter aprendizaje e intercambio de experiencias exitosas entre docentes para mejorar la práctica pedagógica. 	<p>La institución educativa va creciendo en la población estudiantil en comparación a los años anteriores.</p>
<p>CUMPLIMIENTO DE LA CALENDARIZACIÓN PLANIFICADA POR EL CETPRO INDICADOR: Porcentaje de jornadas no laboradas que han sido recuperadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Predisposición, previsión, planificación y organización de actividades significativas. • Se utiliza estrategias diferentes para 	<ul style="list-style-type: none"> • Resistencia a perder las vacaciones medio año. • Falta de manejo adecuado en la diversificación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desconocimiento de las normas establecidas. • Falta de manejo de una adecuada diversificación curricular. • Impuntualidad de algunos docentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitar a los docentes la normatividad. • Análisis crítico y reflexivo de las normas respecto a la jornada laboral. • Equipos de inter aprendizaje. 	<p>La comunidad educativa garantiza el cumplimiento de la calendarización anual establecida en el PAT, estableciendo los mecanismos de recuperación de las jornadas no laboradas para cumplir con el 100% de horas programadas en cada módulo.</p>

COMPROMISOS	FORTALEZAS	DEBILIDADES	CAUSAS	PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DE MEJORA	RESULTADOS (EXPECTATIVA DE AVANCE)
	<p>cubrir las demandas educativas de los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Todos registran sus temarios en el cuaderno de control. 	<ul style="list-style-type: none"> • Temor a la aplicación de correctivos por no desestabilizar el clima institucional. 			
USO EFECTIVO DEL TIEMPO EN EL AULA Porcentaje de reducción de tiempo dedicado a actividades rutinarias.	<p>En su mayoría las profesoras dosifican adecuadamente el tiempo en el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje. Salidas inoportunas de las docentes en horas de clases.</p>	<p>Durante la sesión de aprendizaje no controla correctamente el tiempo para cada momento.</p>	<p>Improvisación en los contenidos a desarrollar o muy poco sustento científico.</p>	<p>Taller de inter aprendizaje, contextualizar los contenidos para el desarrollo en las sesiones de aprendizaje. Taller de inter aprendizaje sobre adaptaciones curriculares para estudiantes con NEE</p>	<p>Los docentes utilizan el tiempo en el aula de manera efectiva, poniendo énfasis en desarrollar prácticas significativas de aprendizaje, reduciendo considerablemente el tiempo dedicado a actividades no académicas.</p>
USO DE HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS	<p>El (80%) de docentes hace uso correcto de métodos, técnicas y estrategias en el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje</p>	<p>El 20% de docentes aún le falta desarrollar habilidades en la aplicación de métodos, técnicas</p>	<p>Deficiencia en la capacitación en herramientas pedagógicas</p>	<p>Monitoreo y acompañamiento en pares</p> <p>Taller de reflexión sobre el uso de herramientas pedagógicas</p>	<p>Los docentes cuentan con espacios de inter aprendizaje para revisar y estudiar las diferentes herramientas pedagógicas de aprendizaje que utilizarán durante el año lectivo. Se esperan al menos 2 reuniones que corresponden a las jornadas de reflexión.</p>
USO ADECUADO DE LOS	<p>Uso racional y</p>	<p>No se desarrollan</p>	<p>No se cuenta con</p>	<p>Cada módulo debe</p>	<p>Los docentes de la IE incorporan en la programación</p>

COMPROMISOS	FORTALEZAS	DEBILIDADES	CAUSAS	PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DE MEJORA	RESULTADOS (EXPECTATIVA DE AVANCE)
MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS	efectivo de los materiales y recursos educativos por un 80% de docentes	los proyectos productivos	presupuesto para materiales para proyectos productivos	reportar un proyecto productivo que contribuya al sostenimiento del taller	y ejecución curricular el uso de herramientas pedagógicas. Además, utilizan los materiales educativos (guías, patrones y material concreto) durante la ejecución de las sesiones de aprendizaje.
CLIMA ESCOLAR FAVORABLE AL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	La comunidad educativa del CETPRO Madre Corazón de María trabaja enmarcado en los niveles de respeto, responsabilidad y solidaridad en el cumplimiento de los deberes y derechos.	Los docentes hay veces tienen conflictos personales esto origina un malestar institucional.	Personalidad de cada docente y falta de comunicación con los demás miembros de la comunidad educativa	Taller de reflexión sobre su práctica docente y la elaboración de normas de convivencia.	La comunidad educativa en las jornadas de reflexión dialogan y analizan los resultados del cumplimiento de las normas de convivencia y del reglamento interno.
IMPLEMENTACIÓN DEL PAT CON PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA	Los docentes asumen con responsabilidad los compromisos contraídos durante la planificación del PAT	Los docentes muestran resistencia a la nueva propuesta para elaborar el PAT 2025	No acceden a la información QUE SE PUBLICA EN PERU EDUCA Debido a que aparte tienen otros compromisos laborales.	Taller de planificación del PAT Taller de revisión y evaluación del PAT	La Institución Educativa Técnico Productiva demuestra la ejecución de por lo menos dos jornadas anuales para la elaboración y evaluación del Plan. Ambas jornadas cuentan con la participación de todo el personal que labora en la Institución.
ACOMPañAMINTO Y MONITOREO A LA PACTICA PEDAGOGICA EN LA I.E	Los docentes asumen con responsabilidad el monitoreo y acompañamiento modular.	Algunas docentes no presentan su documentos técnicos pedagógicos a su debido tiempo	Carencia de coordinación para la presentación de los documentos técnicos pedagógicos	Adecuada coordinación con dirección y docentes	Culminar el año lectivo 2025, demostrar una progresión satisfactoria en cuanto al cumplimiento de sus funciones.

III. OBJETIVOS:

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

OBJETIVO ESTRATEGICO NACIONAL (PEN)

- ☞ Lograr una Educación de calidad transformando el Centro de Educación Técnico Productiva en una institución capaz de optimizar el potencial humano y aportar al desarrollo social sostenible.

OBJETIVO ESTRATEGICO REGIONAL (PER)

- ☞ Lograr la participación e integración multisectorial en forma permanente y generar espacios de concertación regional.

OBJETIVO ESTRATEGICO LOCAL (PEL)

- ☞ Fortalecer la cultura pedagógica innovadora creativa y crítica de docentes centrados en el desarrollo de capacidades humanas, científico, técnico, tecnológico y empresarial en los estudiantes egresados.

OBJETIVOS ESTRATEGICOS INSTITUCIONALES.

- ☞ Actualizar al personal docente y administrativo por Opciones Ocupacionales y Especialidades, en aspectos pedagógicos y tecnológicos en coordinación con el MED, GREA, UGEL, otros estamentos y/o autofinanciado.

OBJETIVOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA:

TECNICO PEDAGOGICO

La institución Educativa Pública CETPRO Madre Corazón de María tiene un conjunto de propósitos los cuales son puntos de referencia para llegar y lograr en un tiempo determinado lo siguiente:

- Formar personas que logren la construcción de una sociedad más justa en beneficio de su comunidad.
- Formar técnicos en las Especialidades y opciones ocupacionales para que se inserten al mercado laboral.

- Desarrollar en los estudiantes valores humanos, justicia, disciplina, perseverancia, honestidad, respeto, identidad, etc.
- Incentivar a los estudiantes egresados del CETPRO Madre Corazón de María a formar Micro Empresas en diferentes opciones ocupacionales.
- Promover y desarrollar actividades culturales deportivas, artísticas en sus tiempos libres despertando interés y buscando aptitudes que puedan contribuir en la formación de los estudiantes.

OBJETIVOS ADMINISTRATIVOS

- Implementar un Sistema Informática para facilitar el trabajo administrativo.
- Implementar el área de imagen institucional.
- Confeccionar un panel publicitario de concreto.
- Adquirir el mobiliario para participar en las actividades y/o exposiciones.
- Equipar de las diferentes Especialidades y Opciones Ocupacionales, con ingresos propios.

MATRIZ DE ARTICULACIÓN

PROYECTO EDUCATIVO NACIONAL		PROYECTO EDUCATIVO REGIONAL		PROYECTO EDUCATIVO LOCAL		PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL	
OBJETIVOS ESTRATEGICOS		OBJETIVOS ESTRATEGICOS		OBJETIVOS ESTRATEGICOS		OBJETIVOS ESTRATEGICOS	
OBJ. Nº 1	OPORTUNIDADES Y RESULTADOS EDUCATIVOS DE IGUAL CALIDAD PARA TODOS	OBJ. Nº 1	EDUCACION CON EQUIDAD Y CALIADAD QUE RESPONDE A DEMANDAS Y POTENCIALIDADES REGIONALES	OBJ. Nº 3	EDUCAION BASICA EN ZONAS RURALES Y MARGINALES Y DISMINUIR LAS BRECHAS DE ACCESO OPORTUNO RESPETANDO LA DIVERSIDAD	OBJ. Nº 1	
OBJ. Nº 2	ESTUDIANTES E INSTITUCIONES QUE LOGRAN APRENDIZAJES PERTINENTES Y DE CALIDAD	OBJ. Nº 2	EDUCACION PARA LA REALIZACION INDIVIDUAL Y SOCIAL	OBJ. Nº 2	INTEGRAL DE LOS EDUCANDOS PROPENDIENDO A QUE CUENTEN CON LAS CONDICIONES MAS ADECUADAS EN EL DESARROLLO DE SUS CAPACIDADES PARA EL LOGRO DE UN DESARROLLO DE SUS CAPACIDADES PARA EL LOGRO DE UN MAYOR DESARROLLO SOCIAL	OBJ. Nº 2	LOGRAR UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD TRANSFORMANDO EL CENTRO DE EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA EN UNA INSTITUCIÓN CAPAZ DE OPTIMIZAR EL POTENCIAL HUMANO Y APORTAR AL DESARROLLO SOCIAL SOSTENIBLE
		OBJ. Nº 3	RECONOCIMIENTO DE NIÑAS Y NIÑOS MENORES DE 5 AÑOS DE EDAD GARANTIZANDO LA PROMOCION DE SU DESARROLLO INTEGRAL	OBJ. Nº 1	AMPLIAR LA COBERTURA Y MEJORAR LA CALIDAD DE LA FORMACION INTEGRAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS MENORES DE SEIS AÑOS	OBJ. Nº 3	
OBJ. Nº 3	MAESTROS BIEN PREPARADOS QUE EJERCEN PROFECIONAL MENTE LA DOCENCIA	OBJ. Nº 5	DOCENTES CALIFICADOS, AUTONOMOS E INNOVADORES QUE SE FORMAN CONTINUAMENTE Y SON RECONOCIDOS POR EL MINISTERIO DE EDUCACION	OBJ. Nº 4	POTENCIAR LA CALIDAD DE DESENPEÑO DEL PERSONAL DOCENTE Y ACMINISTRATIVO A FIN QUE CUMPLAN CON EFICIENCIA Y EFICACIA SU ROL	OBJ. Nº 4	
OBJ. Nº 4	UNA GESTION DESENTRALIZADA, DEMOCRATICA, QUE LOGRA RESULTADOS Y ES FINANCIADA CON EQUIDAD	OBJ. Nº 4	GESTION EDUCATIVA, EFICIENTE Y TRANSPARENT	OBJ. Nº 5	FORTALECER LA DESENTRALIZACION DE LA GESTION DEL SISTEMA EDUCATIVO REGIONAL EN TODAS SUS INSTANCIAS DE GESTION	OBJ. Nº 5	
OBJ. Nº 5	EDUCACION SUPERIOR DE CALIDAD SE CONVIERTE EN FACTOR FAVORABLE PARA EL DESARROLLO Y LA COMPETITIVIDAD NACIONAL	OBJ. Nº 7	INNOVACIONY GESTION DEL CONOCIMIENTO PARA EL CAMBIO	OBJ. Nº 6	PROMOVER EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES DE INVESTIGACION CIENTIFICA Y TECNOLOGICA E INNOVACION EN EL CAMPO D ELA EDUCACION	OBJ. Nº 6	POTENCIALIZAR LAS HABILIDADES Y DESTREZAS DE LOS ESTUDIANTES EN LAS DIFERENTES OPCIONES OCUPACIONALES QUE OFERTA NUESTRA INSTITUCIÓN.
OBJ. Nº 6	UNA SOCIEDAD QUE EDUCA A SUS CIDADANOS Y LOS COMPROMETE CON SU COMUNIDAD	OBJ. Nº 63	SOCIEDAD EDUCADORA PARTICIPANDO Y GARANTIZANDO EL PROCESO EDUCATIVO	OBJ. Nº 7	DESARROLLAS LAS CAPACIDADES DE GESTION ,FOMENTANDO UNA CULTURA DE LA PLANIFICACION EVALUACION Y VIGILANCIA CON PARTICIPACION ACTIVA DE LA COMUNIDAD	OBJ. Nº 7	MANTENER UNA CONTINUA COORDINACIÓN DE DECISIONES ENTRE LOS AGENTES EDUCATIVOS SOBRE NUEVOS PLANTEAMIENTOS DE IDEAS INNOVADORAS PARA IMPULSAR LAS ACTIVIDADES TÉCNICAS.

IV. METAS: (Incluir series históricas de 02 años atrás)

- Eficiencia interna : De estudiantes:

AÑO: 2022

OPCIONES OCUPACIONALES	APROBADOS	RETIRADOS	TOTAL
CONFECCION TEXTIL	137	18	155
TEJIDO	102	11	113
ARTESANIA Y MANUALIDADES	84	2	86
COMPUTACIÓN	141	18	159
COCINA Y REPOSTERIA	111	4	115
PELUQUERIA BÁSICA	135	12	147

AÑO: 2023

OPCIONES OCUPACIONALES	APROBADOS	RETIRADOS	TOTAL
CONFECCION TEXTIL	136	17	153
TEJIDO	99	08	
ARTESANIA Y MANUALIDADES	64	4	68
COMPUTACIÓN	129	25	154
COCINA Y REPOSTERIA	159	17	156
PELUQUERIA BÁSICA	120	03	123

- Eficiencia interna: Docentes y administrativos

AÑO: 2019

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	CARGO	TURNO	OBSERVACIONES
1	TOLEDO QUIROGA, Gleny Sonia	Directora	Mañana	Designada
2	UMIÑA TORRES, María	Prof/Horas	Tarde	Nombrada
3	VALDIVIA DE MANZANEDA, Lourdes	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
4	VALDIVIA RONDON, Angela Vicky	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
5	MAMANI FLORES, Rosario	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
6	OJEDA GALDOS, Ruth Amparo	Prof/Horas	Tarde	Nombrada
7	PIZARRO LUPACA, Lourdes	Prof/Horas	Mañana	Contrato
8	LIRA ZEVALLOS, Isabel	Prof/horas	Tarde	Contrato
9	CALCINA CALCINA, Marcelina	Prof/horas	Tarde	Contrato
10	SILVA AGUILAR, Lidilia	Prof/horas	Mañana	Contrato
11	DIAZ QUISPE, Lucila	Prof/horas	Mañana	Nombrada
12	ARAGON VILCAPAZA, José	Prof/horas	Tarde	Contrato
13	VALENCIA MACEDO, Jimena	TS III		Contrato
14	PAREDES CCORA, María Antonia	TS II		Nombrada

AÑO: 2020

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARGO	TURNO	OBSERVACIONES
1	TOLEDO QUIROGA, Gleny Sonia	Directora	Mañana	Designada
2	UMIÑA TORRES, María	Prof/Horas	Tarde	Nombrada
3	VALDIVIA DE MANZANEDA, Lourdes	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
4	VALDIVIA RONDON, Angela Vicky	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
5	MAMANI FLORES, Rosario	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
6	OJEDA GALDOS, Ruth Amparo	Prof/Horas	Tarde	Destaque
7	DIAZ QUISPE, Lucila	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
8	CALCINA CALCINA, Marcelina	Prof/horas	Mañana	Contrato
9	CHAVEZ PRADO, Margot	Prof/horas	Tarde	Contrato
10	CUTIPA JANAMPA, Percy	Prof/horas	Mañana	Contrato
11	PIZARRO LUPACA, Lourdes	Prof/horas	Mañana	Contrato
12	RUIZ TALAVERA, Doris	Prof/horas	Tarde	Contrato
13	PAREDES CCORA, María Antonia	TS II		Nombrada
14	VALENCIA MACEDO, Jimena	TS III		Contrato

AÑO: 2021

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARGO	TURNO	OBSERVACIONES
1	TOLEDO QUIROGA, Gleny Sonia	Directora	Mañana	Designada
2	UMIÑA TORRES, María	Prof/Horas	Tarde	Nombrada
3	VALDIVIA DE MANZANEDA, Lourdes	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
4	VALDIVIA RONDON, Angela Vicky	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
5	MAMANI FLORES, Rosario	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
6	OJEDA GALDOS, Ruth Amparo	Prof/Horas	Tarde	Nombrada
7	DIAZ QUISPE, Lucila	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
8	ALVAREZ SOTO Susana	Prof/horas	Mañana	Contrato
9	CORISACA CALLA Marleni	Prof/horas	Tarde	Resignada
10	CUTIPA JANAMPA, Percy	Prof/horas	Mañana	Contrato
11	PIZARRO LUPACA, Lourdes	Prof/horas	Mañana	Contrato
12	PAUCAR CHUQUITAIPE Leidy	Prof/horas	Tarde	Contrato
13	PAREDES CCORA, María Antonia	TS II		Nombrada
14	VALENCIA MACEDO, Jimena	TS III		Contrato

AÑO 2022

N° APELLIDOS Y NOMBRES CARGO TURNO OBSERVACIONES

1	TOLEDO QUIROGA, Gleny Sonia	Directora	Mañana	Designada
2	UMIÑA TORRES, María	Prof/Horas	Tarde	Nombrada
3	VALDIVIA DE MANZANEDA, Lourdes	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
4	VALDIVIA RONDON, Angela Vicky	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
5	MAMANI FLORES, Rosario	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
6	OJEDA GALDOS, Ruth Amparo	Prof/Horas	Tarde	Nombrada
7	DIAZ QUISPE, Lucila	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
8	ALVAREZ SOTO Susana	Prof/horas	Mañana	Contrato
9	CORISACA CALLA Marleni	Prof/horas	Tarde	Resignada
10	CUTIPA JANAMPA, Percy	Prof/horas	Mañana	Contrato
11	PIZARRO LUPACA, Lourdes	Prof/horas	Mañana	Contrato
12	PAUCAR CHUQUITAIPE Leidy	Prof/horas	Tarde	Contrato
13	PAREDES CCORA, María Antonia	TS II		Nombrada
14	VALENCIA MACEDO, Jimena	TS III		Contrato

AÑO 2023

N° APELLIDOS Y NOMBRES CARGO TURNO OBSERVACIONES

1	TOLEDO QUIROGA, Gleny Sonia	Directora	Mañana	Designada
2	UMIÑA TORRES, María	Prof/Horas	Tarde	Nombrada
3	LIDILIA SILVIA AGUILAR	Prof/Horas	Mañana	Contrato
4	ROCIO CARDENAS	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
5	MAMANI FLORES, Rosario	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
6	OJEDA GALDOS, Ruth Amparo	Prof/Horas	Tarde	Nombrada
7	TURPO ZAGA, Edwar	Prof/ Horas	Mañana	Nombrado
7	ROSA SILVIA Velazques Nayra	Prof/Horas	Mañana	Contrato
8	ALVAREZ SOTO Susana Pilar	Prof/horas	Mañana	Contrato
9	CORISACA CALLA Marleni	Prof/horas	Tarde	Resignada
10	ALARCON MAMANI Graciela	Prof/horas	Mañana	Contrato
11	PIZARRO LUPACA, Lourdes	Prof/horas	Mañana	Contrato
12	PAUCAR CHUQUITAIPE Leidy	Prof/horas	Tarde	Contrato
13	PAREDES CCORA, María Antonia	TS II		Nombrada
14	VALENCIA MACEDO, Jimena	TS III		Contrato

AÑO 2024

N° APELLIDOS Y NOMBRES CARGO TURNO OBSERVACIONES

1.	TOLEDO QUIROGA, Gleny Sonia	Directora	Mañana	Designada
2.	UMIÑA TORRES, María	Prof/Horas	Tarde	Nombrada
3.	TURPO ZAGA, Edwar	Prof./Horas	Mañana	Nombrado
4.	OJEDA GALDOS, Ruth Amparo	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
5.	MAMANI FLORES, Rosario	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
6.	ALARCON MAMANI Graciela	Prof/horas	Mañana	Nombrada
7.	NEYRA CARPIO, Alfonso	Prof/horas	Tarde	Nombrado
8.	LIDILIA SILVIA AGUILAR	Prof/Horas	Mañana	Contrato

9. CARDENAS VALENCIA, Rocio	Prof/Horas	Tarde	Contrato
10. VELASQUEZ NAYRA, Rosa Silvia	Prof/Horas	Mañana	Contrato
11. ALVAREZ SOTO Susana Pilar	Prof/horas	Tarde	Contrato
12. SAICO PACSI, Seline Eladia	Prof/horas	Tarde	Contrato
13. PAUCA CHUQUITAPE, Lady Esther	Prof/horas	Mañana	Contrato
14. PAREDES CCORA, María Antonia	TS II		Nombrada
15. VALENCIA MACEDO, Jimena	TS III		Contrato

AÑO 2025

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARGO	TURNO	OBSERVACIONES
1.	TOLEDO QUIROGA, Gleny Sonia	Directora	Mañana	Designada
2.	UMIÑA TORRES, María	Prof/Horas	Tarde	Nombrada
3.	OJEDA GALDOS, Ruth Amparo	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
4.	MAMANI FLORES, Rosario	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
5.	ALARCON MAMANI Graciela	Prof/horas	Mañana	Nombrada
6.	NEYRA CARPIO, Alfonso	Prof/horas	Tarde	Nombrado
7.	LIDILIA SILVIA AGUILAR	Prof/Horas	Mañana	Contrato
8.	ALBERTINA Charca Ccama	Prof/Horas	Tarde	Contrato
9.	CLOTILDE Palacios Almanacin	Prof/Horas	Mañana	Nombrada
10.	ALVAREZ SOTO Susana Pilar	Prof/horas	Tarde	Nombrada
11.	Deyma Melina Cornejo Castillo	Prof/horas	Tarde	Contrato
12.	PAUCA CHUQUITAPE, Lady Esther	Prof/horas	Mañana	Nombrada
13.	PAREDES CCORA, María Antonia	TS II		Nombrada
14.	VALENCIA MACEDO, Jimena	TS III		Nombrada

➤ Metas de Atención:

AÑOS	OPCION OCUPACIONAL	TURNO		TOTAL
		MAÑANA	TARDE	
2025	Confección Textil	20	20	40
	Tejido	20	20	40
	Artesanía y Manualidades	20	-	20
	Computación	25	25	50
	Cocina y Repostería	20	20	40
	Peluquería Básica	20	20	40
2026	Confección Textil	20	20	40
	Tejido	20	20	40
	Artesanía y Manualidades	-	20	20
	Computación	25	25	50
	Cocina y Repostería	20	20	40
	Peluquería Básica	20	20	40

➤ Metas de Ocupación:

➤ **Infraestructura:**

El CETPRO “Madre Corazón de María” cuenta con la siguiente infraestructura:

01 Taller de Corte y ensamblaje:

01 Taller de Tejido a máquina

01 Taller de Tejido a mano

01 Taller de Artesanía y Manualidades

01 Taller de Soporte Técnico y operaciones de centros de cómputo

01 Taller de Cocina

01 Taller de Peluquería y barbería

01 Ambiente para Dirección

01 Ambiente para Secretaría

01 Ambiente para Depósito

04 Módulos de servicios higiénicos (Hombres – Mujeres)

➤ **Equipamiento:**

14 Máquinas de coser recta industrial

03 Máquinas de coser remalladora industrial

26 Equipos de cómputo

07 Cañón multimedia

10 Máquinas de tejer

02 Cocinas industriales

01 Horno giratorio industrial

01 Horno semi Industrial a gas

01 Batidora industrial

01 Batidora de pedestal

01 Máquina de tejer Galga 10

03 Remalladoras de plato galga 12

01 Remalladora de plato galga 10

02 Máquinas de tejer galga 3

01 Máquina de Tejer galga 5

01 Máquina troqueladora

02 Camas auxiliares

01 Batidora semi industrial

01 Horno industrial de dos bandejas

01 Mueble metálico para el horno

➤ **Material educativo:**

La Institución Educativa Técnico Productiva “Madre Corazón de María” no cuenta con material bibliográfico (Biblioteca) los docentes en la medida de las posibilidades económicas adquieren textos de consulta, guías entre otros. Nuestra institución ha sido beneficiada con la instalación del servicio de internet social lo que facilita a las docentes la búsqueda de información actualizada e insertarse a la globalización.

➤ **Capacitación:**

La Dirección del CETPRO ha elaborado un plan de actualización y capacitación, con la finalidad de desarrollar competencias pedagógicas, tecnológicas para su desempeño en el aula.

V. PROGRAMACION DE ACTIVIDADES: (Puede ir junto o por separado según áreas)

N°	ACTIVIDADES	OBJETIVOS	METAS	RESPONSABLES	CRONOGRAMA												COSTO
					M	A	M	J	J	A	S	O	N	D			
01	AREA ADMINISTRATIVA																
	<ul style="list-style-type: none"> • Adquisición de un horno 	Adquirir un horno	Un horno														
	<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir un LETRERO LUMINOSO 3D 	Adquirir un letrero luminoso 3D	1 LETRERO LUMINOSO 3D	Directora del CETPRO, comité de gestión.	X	X	X	X					X	X			3.000
	<ul style="list-style-type: none"> • Adquisición de Planchas de cabello 	Adquirir planchas de cabello	05 Planchas de Cabello														2.000
																	750.00
02	AREA TECNICO PEDAGOGICO2																
	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinar para la realización de cursos de Actualización curricular por especialidades. 	Actualizar a las docentes en la planificación curricular Mejorar su	01 Director 11 Docentes 01 Administrativo	Directora del CETPRO, especialista de la UGEL Arequipa Norte				X	X								200.00

<ul style="list-style-type: none"> • Taller de fortalecimiento de capacidades docentes en la conducción de sesiones de aprendizaje significativa. • Coordinar realización de pasantías • Participar en las redes de aprendizaje externas e internas (todas las opciones ocupacionales). • Curso taller: Manejo de rúbricas de evaluación para el recojo de evidencias de productos y desempeño. • Curso taller de gestión de herramientas tecnológicas. 	<p>desempeño en el aula, en corresponde ncia al nivel.</p> <p>Aplicar instrumentos para evaluar el desempeño.</p> <p>Desarrollar en los docentes, las competencias pedagógicas, tecnológicas y de organización necesarias para el</p>									
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		ejercicio de la enseñanza virtual.																
03	AREA DE SUPERVISION EDUCATIVA																	
	<ul style="list-style-type: none"> Realizar el monitoreo educativo en forma general y por especialidades. Acompañamiento pedagógico permanente 	<p>Monitorear a las docentes las acciones pedagógicas</p> <p>Acompañar a los docentes para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje</p>	11 docentes	Directora del CETPRO							X	X		X	X	X		
04	AREA DE INFRAESTRUCTURA																	
	<ul style="list-style-type: none"> Sustitución de florecientes/focos LED. Implementación con plantas ornamentales (macetas) los espacios libres Repintado de las instalaciones del CETPRO (talleres, patio, pasadizos, 	<p>Sustituir los florecientes de los talleres del CETPRO.</p> <p>Colocar</p>	<p>60 focos LED</p> <p>10 metros lineales</p>	Directora del CETPRO y Administrativo										X	X	X		<p>3000.00</p> <p>Recursos propios de cada taller</p> <p>Gestión a la Municipalidad de Tiabaya</p>

	reja, etc) • Colocación de mallas en las barandas	mallas en las barandas para mayor seguridad															
05	AREA TUTORIA																
	<ul style="list-style-type: none"> Realizar charlas educativas, salud nutricional, habilidades sociales. Establecer normas de convivencia en todos los talleres. Charlas sobre relaciones interpersonales 	<p>Coordinar con las diferentes Instituciones para realizar charlas educativas, salud</p> <p>Coordinar las charlas con instituciones especializadas</p>	Organizar charlas	Directora del CETPRO y Administrativo						X		X		X			200.00
06	AREA PROMOCION EDUCATIVA COMUNAL																
	Organización de 2	Organizar, realizar las exposiciones								X		X		X			500.00

	ferias y exposición virtu	en forma virtual							X								
	Campaña de acción cívica de salud.	Organizar campaña de salud. Maltrato físico y prevención del ETS .en beneficio de la población estudiantil del CETPRO										X					

✓ Cuadro de Distribución de Secciones y Horas de clase para el año 2021

	PROGRAMA DE ESTUDIOS	MAÑANA	TARDE	TOTAL
2024	Corte y ensamblaje	1	1	2
	Tejido a máquina	1	1	2
	Tejido a mano		1	1
	Panadería y pastelería	1		1
	Artesanía y Manualidades		1	1
	Soporte técnico y operaciones de centros de computo	1	1	2
	Cocina		1	2
	Peluquería y barbería	1	1	2

VI. PROYECTOS :

PROYECTO DE INNOVACIÓN

NOMBRE

ANEXO N° 2A: FICHA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO EN ETAPA DE FORMULACIÓN

Teniendo en cuenta los criterios e indicadores de evaluación, así como la rúbrica de evaluación, complete la información solicitada (Esta ficha se debe registrar en línea).

1. Problema y objetivo del proyecto

- 1.1. Caracterice el problema central o el desafío que su proyecto busca abordar. La descripción debe incluir las causas y consecuencias que justifican su implementación en base a evidencias, y estar vinculada a las competencias de la educación técnico-productiva.

El CETPRO Madre Corazón de María, ubicado en el distrito de Tiabaya, provincia y región de Arequipa, ofrece formación técnico-productiva en diversas opciones ocupacionales, entre ellas Computación e Informática y Confección Textil. Sin embargo, a pesar del compromiso institucional y del interés de los estudiantes, se observa una escasa articulación entre ambas opciones ocupacionales, lo cual limita la generación de proyectos productivos integrados que potencien las competencias laborales y la empleabilidad de los egresados; en los últimos años se ha observado la problemática siguiente:

“La baja empleabilidad y emprendimiento de los egresados de programa de corte y ensamblaje y soporte técnico y operación de centros de cómputo, se debe a la obsolescencia tecnológica y a la limitación de competencias de vanguardia, específicamente en la integración del diseño gráfico por computadora y las técnicas de confección textil sostenible, lo que restringe su capacidad para satisfacer las demandas productivas y ambientales del sector .”

Extensión máxima: 3000 caracteres

Recomendación: Adjunta de 1 a 5 evidencias en formato PDF para sustentar el problema y sus causas (por ejemplo: estudios de mercado, informes de diagnóstico, análisis de datos, casos de estudio, narrativas, entre otros). Cada archivo no debe exceder los 5 MB.

- 1.2. Formule el objetivo del proyecto vinculado con la solución del problema central o el logro del desafío identificado, además de lograr las competencias de la educación técnico-productiva, considerando los atributos: específico, medible, alcanzable,

relevante y plazo definido.

Fortalecer, durante el año 2026, la articulación formativa y productiva entre los programas de estudio Soporte Técnico y Operación de Centros de Cómputo y Corte y Ensamblaje del CETPRO Madre Corazón de María del distrito de Tiabaya, Incrementando en un 40% la empleabilidad y la capacidad de generación de microemprendimientos mediante el desarrollo de competencias digitales, técnicas y de innovación sostenible, que permitan a los estudiantes diseñar y producir prendas personalizadas con valor agregado y pertinencia al mercado laboral local, contribuyendo así a su empleabilidad y emprendimiento juvenil.

Extensión máxima: 1500 caracteres

2. Alternativa de solución

- 2.1. Describa la metodología o estrategia innovadora que propone implementar y como se vincula con el objetivo principal del proyecto.

La propuesta metodológica del proyecto se basa en la implementación de una estrategia formativa interdisciplinaria con enfoque STEAM, que integra ciencia, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas en un contexto técnico-productivo real. Este enfoque permitirá que los estudiantes del CETPRO Madre Corazón de María aprendan a resolver problemas reales del sector textil y tecnológico, combinando la creatividad artística con la precisión técnica y la sostenibilidad ambiental. La estrategia se desarrollará bajo el modelo “Aprender Creando”, centrado en cuatro ejes articuladores:

- ✓ Eje 1: Ciencia y sostenibilidad textil

Los estudiantes analizarán los materiales textiles desde la ciencia de los materiales (fibras naturales, sintéticas, ecológicas), identificando sus propiedades físicas y químicas para promover el uso racional y sostenible.

- ✓ Eje 2: Tecnología y diseño computarizado

A través del uso de programas de diseño como CorelDRAW, Photoshop y Canva, los estudiantes desarrollarán patrones, logotipos y etiquetas digitales, aplicando principios de diseño visual y composición. Esta etapa representa la integración tecnológica y creativa del proyecto.


- ✓ Eje 3: Ingeniería y procesos productivos

Se abordará la ingeniería básica de confección, donde los estudiantes diseñarán prototipos de prendas y accesorios aplicando medidas, proporciones, secuencias de ensamblaje y control de calidad. Usarán máquinas de bordado computarizado, planchas de sublimado y equipos de precisión para optimizar los procesos.

- ✓ Eje 4: Arte, emprendimiento y comunicación

El componente artístico se evidenciará en la personalización estética de las prendas y en la presentación de los productos finales en una Feria de Innovación Digital y Textil. Además, se fortalecerán las competencias emprendedoras mediante la creación de un catálogo digital y la simulación de ventas en un entorno de microempresa.

Esta metodología combina el trabajo colaborativo, experimental y reflexivo,

 <p>PERÚ Ministerio de Educación</p>	<p>BASES PRIMER CONCURSO DE PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA DE CETPRO - 2025</p>	<p>Código</p>
---	--	---------------

promoviendo el desarrollo integral de competencias técnicas, científicas y creativas, en coherencia con el propósito de la Educación Técnico-Productiva.

Extensión máxima: 3000 caracteres

- 2.2. Describa el procedimiento metodológico que planea implementar, a la vez debe de adjuntar el enlace a un video (máximo 3 minutos) donde se describa dicho procedimiento. El video debe resaltar la originalidad y pertinencia de las herramientas y técnicas que usará.

El proyecto se desarrollará en cuatro fases integradas que articulan la planificación, formación, producción y evaluación, asegurando la participación activa de docentes y estudiantes de ambos programas de estudio.

Fase 1: Planificación y organización

Se conformará un equipo de gestión con docentes y directivos del CETPRO. Mediante un diagnóstico participativo se identificarán fortalezas, necesidades y recursos disponibles. Luego, se elaborará un plan de trabajo conjunto con objetivos, cronograma y responsabilidades. También se adecuarán los espacios de los laboratorios y talleres para un uso coordinado. Esta fase busca garantizar una organización eficiente y una base sólida para iniciar el proyecto.

Fase 2: Capacitación y desarrollo de competencias

Los estudiantes de Soporte Técnico serán capacitados en software de diseño digital y técnicas de sublimación, mientras que los de Corte y Ensamblaje aprenderán patronaje, confección sostenible y aprovechamiento de materiales. Se realizarán talleres conjuntos donde ambos grupos integren conocimientos y desarrollen habilidades colaborativas mediante prácticas guiadas y trabajo en equipo.

Fase 3: Ejecución del proceso productivo

Se elaborarán diseños digitales (logos, estampados, etiquetas) que serán aplicados a prendas confeccionadas con materiales sostenibles. Los equipos interdisciplinarios simularán un pequeño taller textil, asumiendo roles de diseñador, confeccionista y control de calidad, fortaleciendo la responsabilidad, la creatividad y la empleabilidad de los estudiantes.


Fase 4: Exhibición, evaluación y difusión

Los productos serán presentados en ferias institucionales y difundidos en medios digitales. Se evaluará el proceso mediante portafolios, rúbricas y evidencias visuales, y se sistematizarán los aprendizajes para dar continuidad al proyecto.

Extensión máxima: 3000 caracteres

Recomendación: Adjunta un enlace a un video de no más de 3 minutos del procedimiento metodológico o la estrategia propuesta.

3. **Pertinencia de la implementación del proyecto**

 <p>PERÚ Ministerio de Educación</p>	<p>BASES PRIMER CONCURSO DE PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA DE CETPRO - 2025</p>	<p>Código</p>
---	--	---------------

- 3.1. Describa cómo el proyecto responde a los intereses y necesidades identificadas en la comunidad educativa, impulsando el desarrollo de competencias técnicas y de emprendimiento en los estudiantes.


El proyecto “**Innovación Digital y Textil: Integración de Diseño Computarizado y Confección Sostenible para la Empleabilidad Juvenil**” responde directamente a las necesidades formativas, aspiraciones profesionales y desafíos técnicos identificados en la comunidad educativa del **CETPRO Madre Corazón de María**, ubicado en el distrito de **Tiabaya**. A través del diagnóstico participativo, entrevistas con docentes y estudiantes, y la revisión del plan de mejora institucional, se evidenció una necesidad común: fortalecer las competencias técnicas y digitales de los jóvenes y adultos para mejorar sus oportunidades de inserción laboral y emprendimiento.

Los estudiantes han manifestado su interés por **aprender herramientas tecnológicas aplicadas al diseño textil**, tales como software de patronaje, bordado digital y sublimado, que les permitan crear productos personalizados, sostenibles y con valor agregado. Muchos provienen de familias con recursos limitados o con experiencia en oficios manuales, y ven en la educación técnico-productiva una vía para generar ingresos propios, apoyar su economía familiar y desarrollar proyectos de negocio. El proyecto responde a esta realidad mediante la **articulación de los programas de estudio de Soporte Técnico y Corte y Ensamblaje**, promoviendo un aprendizaje integral donde se combinan la creatividad, la tecnología y la sostenibilidad. A través de un módulo productivo, los estudiantes desarrollarán competencias tales como:

- Diseñar productos textiles mediante software de diseño computarizado.
- Aplicar técnicas de confección sostenible utilizando materiales reutilizables o de bajo impacto ambiental.
- Integrar procesos digitales (sublimado, bordado computarizado, diseño gráfico) en la producción textil.
- Gestionar proyectos productivos con enfoque emprendedor y responsabilidad social.

Asimismo, la propuesta impulsa el **trabajo colaborativo**, la **innovación en el aula-taller** y la **articulación con las demandas del entorno local**, donde existe un creciente interés por servicios de confección personalizada y ecológica. Los docentes encuentran en este proyecto una oportunidad para implementar **metodologías activas**, como el **aprendizaje basado en proyectos** y la **simulación de entornos laborales reales**, fortaleciendo la articulación entre la formación técnica y las exigencias del mercado.

Para la institución, el proyecto representa una posibilidad de **modernizar la enseñanza técnico-productiva**, posicionando al CETPRO como un espacio de formación que integra la tecnología, el emprendimiento y el

 PERÚ	Ministerio de Educación	BASES PRIMER CONCURSO DE PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA DE CETPRO - 2025	Código
---	-------------------------	---	--------

compromiso ambiental. Además, permite generar **evidencias de impacto formativo y social**, y fortalecer la vinculación con actores del ecosistema educativo y productivo local.

En conjunto, esta iniciativa promueve una **formación integral y pertinente**, orientada a que los estudiantes sean más competentes, creativos y sostenibles, consolidando al **CETPRO Madre Corazón de María** como una institución referente en innovación técnica y social.


Extensión máxima: 3000 caracteres

- 3.2. Describa cómo el proyecto se adapta al contexto cultural y social, y cómo responde a las demandas del mercado laboral local, regional o nacional.

El proyecto “**Innovación Digital y Textil: Integración de Diseño Computarizado y Confección Sostenible para la Empleabilidad Juvenil**” se aplica en los siguientes aspectos:

- ✓ Desde el contexto cultural, social y productivo del entorno del **CETPRO Madre Corazón de María**, donde la tradición artesanal y textil forma parte de la identidad local. Busca revalorizar esos saberes incorporando el uso de herramientas digitales como el diseño gráfico, el bordado y la sublimación, fusionando la creatividad tradicional con la innovación tecnológica.
- ✓ Desde el aspecto social, la propuesta atiende las necesidades de jóvenes y adultos que buscan mejorar su empleabilidad o generar ingresos propios. La integración de los programas de Soporte Técnico y Corte y Ensamblaje permite desarrollar competencias digitales, técnicas y emprendedoras, fortaleciendo la autonomía, la creatividad y la igualdad de oportunidades, especialmente para mujeres jóvenes.
- ✓ En el plano productivo, el proyecto responde a las **demandas del mercado laboral local y regional**, cada vez más orientado a la confección personalizada y sostenible. Los egresados podrán ofrecer servicios en diseño, sublimado y bordado computarizado, o crear sus propios emprendimientos, aportando valor y sostenibilidad al sector textil.

Finalmente, el proyecto se alinea con las políticas nacionales de **educación técnico-productiva y empleabilidad juvenil**, y con los **Objetivos de Desarrollo Sostenible**, al promover la innovación responsable y la reducción de residuos. De esta forma, contribuye a fortalecer la identidad local desde la tecnología y la sostenibilidad, formando estudiantes capaces de generar cambios positivos en su comunidad.

 <p>PERÚ Ministerio de Educación</p>	<p>BASES PRIMER CONCURSO DE PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA DE CETPRO - 2025</p>	<p>Código</p>
---	--	---------------

Extensión máxima: 3000 caracteres

4. Evidencias efectivas de los resultados

4.1. Sustente con evidencias los resultados que se esperan obtener. Las evidencias deben mostrar la vinculación directa con el objetivo principal y con las competencias de la educación técnico-productiva.

Las evidencias que se generarán a lo largo del proyecto estarán directamente relacionadas con el objetivo principal: fortalecer la articulación entre los programas de Soporte Técnico y Corte y Ensamblaje del **CETPRO Madre Corazón de María**, promoviendo el desarrollo de competencias técnicas, tecnológicas y emprendedoras para mejorar la empleabilidad juvenil. Estas evidencias se agrupan en tres dimensiones:

1. Formativa:
Portafolios digitales, evaluaciones de desempeño técnico y registros fotográficos o audiovisuales que muestren el manejo de software de diseño, el uso de técnicas de sublimado, bordado y confección sostenible. También se aplicarán encuestas de percepción para valorar la motivación y el trabajo colaborativo de los estudiantes.

2. Productiva:
Catálogo digital de productos personalizados, informes de producción y control de calidad, y presentación de prototipos en ferias institucionales, evidenciando creatividad, pertinencia al mercado y sostenibilidad.

3. Emprendedora:
Planes de negocio, productos comercializados en ferias locales y testimonios de estudiantes y emprendedores que validen la aplicabilidad de las competencias adquiridas.

Convenios con empresas
Testimonios de emprendimiento

Estas evidencias se vinculan con las **competencias del marco curricular de la ETP**, como la gestión de procesos productivos con calidad, la aplicación de tecnologías digitales, la actitud emprendedora y la búsqueda de soluciones sostenibles. En conjunto, permitirán demostrar que el proyecto contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, fortaleciendo su formación técnica, su capacidad de innovar y su inserción laboral.

Extensión máxima: 3000 caracteres

Recomendación: Adjunta de 1 a 5 evidencias en formato PDF que sustenten los resultados obtenidos por tu proyecto. Estas pruebas deben mostrar una vinculación directa con el objetivo principal del proyecto y con el desarrollo de las competencias de la educación técnico-productiva. Cada archivo no debe exceder los 5 MB.

4.2. Explique los cambios o efectos que se lograrán en el CETPRO, en la comunidad educativa y en el ámbito local como resultado de la implementación del proyecto.

La implementación del proyecto “Innovación Digital y Textil” generará cambios significativos y sostenibles tanto en el CETPRO Madre Corazón de María, como en su comunidad educativa y en el ámbito local, promoviendo una transformación pedagógica, tecnológica y socioeconómica en favor de la educación técnico-productiva y la empleabilidad juvenil.

1. En el CETPRO

- ✓ Modernización pedagógica: Se incorporará una metodología de enseñanza basada en la articulación interdisciplinaria y el aprendizaje por proyectos (método STEAM), fortaleciendo la formación integral de los estudiantes.
- ✓ Creación de un centro de producción.
- ✓ Incremento en el número de estudiantes.
- ✓ Incremento en el número de convenios interinstitucionales y con empresas
- ✓ Innovación tecnológica: Se dotará al CETPRO de recursos y herramientas digitales de última generación, que integren los procesos de diseño computarizado y confección textil, mejorando la calidad de los aprendizajes y la pertinencia del currículo.
- ✓ Fortalecimiento docente: Los docentes de ambos Programas de estudio desarrollarán competencias en el uso de tecnologías aplicadas, trabajo colaborativo y producción sostenible, promoviendo una cultura institucional de innovación y mejora continua.

Modelo replicable: El proyecto dejará como producto una experiencia exitosa y documentada, que podrá ser replicada en otros CETPRO de la región, fortaleciendo la red de innovación educativa técnico-productiva.

2. En la Comunidad Educativa

Desarrollo de competencias técnicas y emprendedoras:

- ✓ Los estudiantes adquirirán capacidades en diseño digital, confección técnica y gestión de productos personalizados, lo que les permitirá generar autoempleo o insertarse en el mercado laboral con mayores oportunidades.
- ✓ Incremento de la motivación y la autoestima: La creación de productos con valor agregado y la participación en ferias y exposiciones fortalecerán el sentido de logro, pertenencia y confianza en sus capacidades.
- ✓ Vinculación entre docentes y estudiantes: La experiencia colaborativa promoverá un clima institucional más participativo, basado en el trabajo en equipo, la creatividad y la resolución conjunta de desafíos.
- ✓ Integración familiar y comunitaria: A través de la difusión y exposición de

los productos elaborados, las familias y la comunidad valorarán el potencial de la formación técnica, generando mayor apoyo a la educación productiva local.

3. En el Ámbito Local y Regional

- ✓ Impulso a la economía local: Los productos personalizados y sostenibles elaborados por los estudiantes podrán comercializarse en ferias locales, pequeños negocios o talleres, contribuyendo a dinamizar la economía del distrito de Tiabaya.
- ✓ Articulación con el mercado laboral: El proyecto permitirá establecer vínculos con microempresas textiles, talleres y servicios gráficos locales, favoreciendo la inserción laboral de los egresados y la creación de redes de cooperación productiva.
- ✓ Promoción del desarrollo sostenible: La aplicación de prácticas de confección responsable y el uso eficiente de materiales aportarán a la conciencia ambiental y al cumplimiento de los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).
- ✓ Revaloración del CETPRO: El centro educativo será reconocido como un referente local de innovación y formación técnico-productiva pertinente, mejorando su imagen institucional y atrayendo a más estudiantes.

Extensión máxima: 3000 caracteres

5. Mecanismos y estrategias para el desarrollo de la cultura innovadora

- 5.1. Describa las estrategias y acciones que contempla su proyecto para fomentar una cultura de innovación en el CETPRO a largo plazo.

El proyecto “Innovación Digital y Textil” busca no solo articular los programas de estudio: Soporte Técnico y Corte y Ensamblaje, sino también instaurar una cultura institucional de innovación sostenible en el CETPRO Madre Corazón de María, que perdure más allá de la ejecución del proyecto y se consolide como parte de su ADN.

Para ello, se implementarán los siguientes mecanismos y estrategias, organizados en cuatro ejes de acción:

1. Mejora Pedagógica

- ✓ Aprendizaje basado en el enfoque STEAM: Los docentes fomentarán el trabajo colaborativo entre diferentes programas de estudio y la resolución creativa de problemas reales.
- ✓ Talleres de actualización docente: Se realizarán jornadas de capacitación en herramientas digitales, diseño gráfico, confección sostenible y metodologías activas, fortaleciendo la capacidad del equipo docente para innovar en sus prácticas pedagógicas.
- ✓ Banco de experiencias innovadoras: Se sistematizarán las buenas

prácticas generadas en el proyecto (materiales, prototipos, guías y productos), creando un repositorio interno que sirva de referencia para futuras iniciativas educativas.

2. Innovación Tecnológica

- ✓ Uso sostenido de las TIC: Se asegurará la continuidad del uso de software de diseño y equipos tecnológicos (computadoras, impresoras, bordadoras digitales) en los módulos de formación, promoviendo el dominio de herramientas actuales del mercado.
- ✓ Creación del “Laboratorio de Diseño y Confección Digital”: Este espacio integrará ambas especialidades para el desarrollo de productos personalizados, funcionando como centro permanente de innovación aplicada y aprendizaje experimental.
- ✓ Mantenimiento preventivo y gestión de recursos tecnológicos: Se implementarán protocolos para conservar y actualizar los equipos adquiridos, garantizando su operatividad y sostenibilidad en el tiempo.


3. Fomentar el cambio Institucional y Cultural

- ✓ **Comité de Innovación Educativa:** Se conformará un equipo institucional responsable de impulsar y dar seguimiento a nuevas propuestas innovadoras, articuladas con los lineamientos del FONDEP y la UGEL.
- ✓ Difusión y reconocimiento interno: Se promoverá una cultura de reconocimiento a las iniciativas creativas de docentes y estudiantes mediante exposiciones, ferias, concursos y certificaciones internas.
- ✓ Vinculación con redes y aliados estratégicos: El CETPRO fortalecerá su relación con instituciones locales, empresas textiles, talleres y universidades, promoviendo el intercambio de experiencias y oportunidades de innovación conjunta.

4. Cultura Emprendedora y Sostenible

- ✓ Incorporación de la educación para el emprendimiento: Se incluirán módulos orientados al desarrollo de ideas de negocio, marketing digital y gestión de microemprendimientos en el marco de la producción textil personalizada.
- ✓ Enfoque de sostenibilidad ambiental: Se fomentará el uso racional de materiales, la reutilización de insumos y la confección responsable, fortaleciendo valores de respeto al entorno y producción consciente.
- ✓ Ferias anuales de innovación y emprendimiento: Se institucionalizará la Feria de Innovación Digital y Textil, donde los estudiantes podrán presentar sus productos y emprendimientos, fortaleciendo la relación escuela-comunidad.

6. Impacto Esperado

 PERÚ Ministerio de Educación	BASES PRIMER CONCURSO DE PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA DE CETPRO - 2025	Código
--	---	--------

- ✓ Estas estrategias permitirán que el CETPRO Madre Corazón de María se consolide como una comunidad educativa innovadora, creativa y sostenible, donde la tecnología, la colaboración y el emprendimiento se integren de manera natural en los procesos de enseñanza-aprendizaje
- ✓ A largo plazo, se espera que esta cultura de innovación impulse la mejora continua de la calidad educativa, el incremento de la empleabilidad de los egresados, y la proyección del CETPRO como referente regional en formación técnico-productiva innovadora.
- ✓ **Incremento en el número de convenios y/o alianzas estratégicas con otras instituciones**

Extensión máxima: 3000 caracteres

5.2. Describa cómo el proyecto planea fomentar su ecosistema innovador con el apoyo de aliados estratégicos, empresas u otras instituciones.

El proyecto “Innovación Digital y Textil” se sustenta en la colaboración y articulación con aliados estratégicos del entorno local, regional y educativo, reconociendo que la innovación se fortalece cuando existe una red de actores comprometidos con el desarrollo técnico-productivo, la empleabilidad juvenil y la sostenibilidad.

Por ello, el CETPRO Madre Corazón de María promoverá la creación de un ecosistema innovador basado en la cooperación interinstitucional, el intercambio de saberes y la vinculación activa con el sector productivo.

1. Alianzas con el Sector Productivo Local

Talleres y microempresas textiles: Se establecerán convenios con talleres de confección, bordado, sublimado y diseño gráfico del distrito de Tiabaya y zonas aledañas, para el desarrollo de prácticas preprofesionales, asesorías técnicas y validación de productos elaborados por los estudiantes.

Empresas de servicios digitales y publicidad: Se gestionará el apoyo de negocios locales que ofrezcan servicios de diseño gráfico, impresión y marketing digital, con el fin de brindar capacitaciones y asesorías en tendencias del mercado y herramientas de software profesional.

Ferias productivas y comerciales: A través del municipio y asociaciones de emprendedores, se promoverá la participación del CETPRO en ferias locales y regionales, generando espacios de visibilidad, venta y conexión con potenciales clientes o aliados.

2. Cooperación con Instituciones Educativas y Académicas

Articulación con CETPRO y colegios técnicos de la UGEL Arequipa Norte: Se fomentará el intercambio de experiencias, visitas pedagógicas y proyectos colaborativos interinstitucionales que impulsen la innovación

educativa en la formación técnico-productiva.

Vinculación con universidades e institutos tecnológicos: Se gestionarán alianzas para recibir asesoría en diseño digital, innovación tecnológica y emprendimiento, fortaleciendo la formación de los estudiantes y docentes del CETPRO.

Capacitaciones conjuntas: Las instituciones aliadas participarán en la formación de los docentes en temas de innovación pedagógica, sostenibilidad y transformación digital.

3. Participación del Gobierno Local y Actores Comunitarios

Municipalidad Distrital de Tiabaya: Brindará apoyo logístico y de difusión para las ferias de innovación y emprendimiento juvenil, además de facilitar espacios comunitarios para la exposición y comercialización de productos.

Empresas locales y organizaciones sociales: Se promoverá el patrocinio o donación de insumos y materiales para los talleres de confección y diseño, fortaleciendo el compromiso social con la educación técnica.

Padres de familia y asociaciones vecinales: Se incentivará su participación activa en la promoción de los productos elaborados y en la sostenibilidad del proyecto, consolidando un sentido de pertenencia y corresponsabilidad comunitaria.

4. Articulación con Redes de Innovación Educativa

El CETPRO se integrará a las redes de innovación impulsadas por el FONDEP, compartiendo sus experiencias y buenas prácticas con otros centros educativos.

Se elaborará una plataforma digital o blog institucional para difundir avances, resultados y productos del proyecto, fortaleciendo la comunicación y la transferencia de conocimiento entre aliados y comunidades educativas.

Se promoverá la participación en concursos de innovación educativa y técnico-productiva, ampliando el alcance y reconocimiento del proyecto a nivel regional y nacional.

7. Impacto del Ecosistema Innovador

A través de estas alianzas, el CETPRO Madre Corazón de María consolidará un ecosistema educativo-productivo colaborativo, en el que convergen la educación, la empresa, la comunidad y el gobierno local, con el propósito común de fortalecer las competencias técnicas, digitales y emprendedoras de los estudiantes.

Este trabajo conjunto permitirá sostener los logros del proyecto en el tiempo, promover nuevas oportunidades de formación y empleo, y posicionar al CETPRO como un referente de innovación educativa y desarrollo local sostenible.

- 5.3. Describa la pertinencia de los bienes y servicios que demanda el proyecto para garantizar su sostenibilidad y continuidad a largo plazo.

Los bienes y servicios contemplados en el proyecto “Innovación Digital y Textil” han sido definidos de manera estratégica para garantizar su pertinencia pedagógica, técnica y operativa, asegurando la sostenibilidad y continuidad de la experiencia innovadora en el CETPRO Madre Corazón de María a largo plazo. Cada recurso propuesto responde a las necesidades concretas de la formación técnico-productiva y a los objetivos de modernización institucional, fortalecimiento de capacidades y vinculación con el entorno productivo.

1. Bienes de Equipamiento Tecnológico y Productivo

Equipos de cómputo actualizados: Serán utilizados para el desarrollo de competencias digitales y el manejo de programas de diseño gráfico aplicados a la confección (Corel Draw, Photoshop, Canva, Illustrator, entre otros). Su adquisición garantiza la continuidad del aprendizaje digital y la actualización permanente

Programa de estudios Soporte Técnico y Operación de Centros de Cómputo.

Máquinas de bordado y sublimado digital: Permitirán la aplicación práctica de los diseños computarizados en prendas textiles, fortaleciendo la articulación entre ambos Programas de Estudio y asegurando la producción continua de artículos personalizados.

Impresora de sublimación y planchas térmicas: Facilitarán la transferencia de diseños a los productos confeccionados, permitiendo una producción sostenible, rentable y adaptable a las demandas del mercado.

Materiales e insumos textiles sostenibles: Como telas recicladas, tintes ecológicos, hilos biodegradables y etiquetas personalizadas, promoviendo prácticas responsables y sostenibles en la confección textil.

Estos bienes no solo mejoran las condiciones técnicas del CETPRO, sino que además quedarán integrados al equipamiento institucional, asegurando que los estudiantes y docentes continúen utilizándolos en futuras promociones, talleres productivos y proyectos de emprendimiento.

2. Servicios de Capacitación y Asesoramiento Técnico

Capacitación docente especializada: Se brindará formación en diseño digital, confección sostenible, innovación pedagógica y emprendimiento, fortaleciendo la autonomía técnica del equipo institucional.

Asesoramiento de expertos externos: Profesionales del sector textil, gráfico y empresarial brindarán asistencia técnica para garantizar la calidad y pertinencia del proceso de producción y comercialización de los productos elaborados.

Talleres de gestión y sostenibilidad: Dirigidos a docentes y estudiantes para reforzar competencias en administración de recursos, mantenimiento de equipos y sostenibilidad económica de los talleres.

Estos servicios permitirán que el CETPRO consolide una capacidad instalada de innovación, es decir, una comunidad educativa con competencias y conocimientos que aseguren la continuidad del proyecto sin depender exclusivamente de recursos externos.

3. Servicios de Difusión y Vinculación con el Entorno

Feria de Innovación Digital y Textil: Espacio anual de exposición, venta y reconocimiento de productos elaborados por los estudiantes, que se

institucionalizará como parte del calendario educativo del CETPRO.

Diseño de plataforma digital institucional: Permitirá difundir los logros, experiencias y productos elaborados, fortaleciendo la visibilidad del CETPRO y su conexión con el mercado local y regional.

Convenios de cooperación con empresas locales y entidades públicas: Facilitarán la articulación continua con el sector productivo, generando oportunidades de inserción laboral y emprendimiento.

4. Garantía de Sostenibilidad y Continuidad

Los bienes y servicios solicitados se integrarán en un modelo de gestión institucional autosostenible, basado en tres estrategias principales:


- Mantenimiento preventivo y rotativo de equipos con recursos generados por la producción y venta de artículos personalizados.
- Capacitación continua del personal docente y administrativo para asegurar la actualización tecnológica y pedagógica.
- Articulación permanente con aliados estratégicos, garantizando la asesoría y acompañamiento externo en innovación y emprendimiento.

En conjunto, los bienes y servicios demandados son pertinentes, funcionales y sostenibles, pues responden a las necesidades reales del proceso formativo, fortalecen la capacidad institucional y permiten que el proyecto trascienda su periodo de ejecución.

Su adecuada implementación garantizará que el CETPRO Madre Corazón de María continúe promoviendo una educación técnico-productiva moderna, emprendedora y sostenible, en beneficio de los estudiantes y de la comunidad local.

Componente	Denominación del bien y/o servicio a adquirir	Cantidad	Precio Unitario	Subtotal	Describir la utilidad del bien y/o servicio

Agregar todos los bienes y/o servicios necesarios para la implementación del proyecto (ver anexo N°4)

 PERÚ Ministerio de Educación	BASES PRIMER CONCURSO DE PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA DE CETPRO - 2025	Código
--	--	---------------



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDirección Regional
de Educación
de Lima MetropolitanaUnidad de Gestión
Educativa Local N° 06Área de Gestión de la
Educación Básica
Regular y Especial

CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

Componente	Denominación del Bien y/o Servicio a Adquirir	Cantidad	Precio Unitario (S/.)	Subtotal (S/.)	Utilidad del Bien y/o Servicio
1. Equipamiento Tecnológico	Computadora de escritorio de alto rendimiento (procesador i7, 16GB RAM, SSD 512GB, monitor 24")	3 unidades	3,800	11,400	Facilita el desarrollo de competencias digitales y el manejo de software de diseño gráfico aplicado a la confección textil.
	Impresora de sublimación de alta resolución (A3)	1 unidad	3,200	3,200	Permite transferir diseños digitales a materiales textiles, fomentando la personalización de productos.
	Planchas térmicas para sublimado textil	2 unidades	950	1,900	Utilizadas en la etapa de estampado y fijado de diseños sobre prendas, fortaleciendo el proceso productivo.
	Máquina de bordado digital computarizado (mínimo 12 agujas)	1 unidad	6,500	6,500	Permite la aplicación automatizada de bordados personalizados, integrando la tecnología digital al diseño textil.
	Proyector multimedia con soporte	1 unidad	1,200	1,200	Apoya las sesiones demostrativas y capacitaciones docentes-estudiantiles en talleres y eventos de difusión.
Subtotal Componente 1				24,200	
2. Materiales e Insumos Sostenibles	Telas recicladas de algodón, lino y poliéster ecológico	40 metros	35	1,400	Promueven la confección responsable y

BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024



CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

					el aprendizaje de prácticas sostenibles en moda textil.
	Tintes naturales y pigmentos ecológicos	10 kits	120	1,200	Permiten experimentar técnicas sostenibles de teñido y decoración textil.
	Hilos biodegradables y etiquetas ecológicas	20 rollos	45	900	Favorecen el uso de materiales amigables con el medio ambiente en la producción.
	Material de papelería y empaques reciclables	1 lote	400	400	Facilita la presentación profesional y sostenible de los productos elaborados por los estudiantes.
Subtotal Componente 2				3,900	
3. Servicios de Capacitación y Asesoramiento Técnico	Taller de capacitación docente en diseño digital y sublimado	1 servicio (16 h)	2,500	2,500	Fortalece las competencias docentes en herramientas de diseño y producción digital.
	Taller de confección sostenible y bordado digital	1 servicio (16 h)	2,500	2,500	Actualiza las capacidades técnicas del personal en procesos productivos modernos y sostenibles.
	Asesoría técnica en mantenimiento y calibración de equipos	1 servicio	1,200	1,200	Asegura el correcto funcionamiento de los equipos y la sostenibilidad técnica del proyecto.
Subtotal Componente 3				6,200	
4. Servicios de Difusión y Vinculación con el Entorno	Diseño y desarrollo de plataforma digital institucional	1 servicio	2,800	2,800	Permite difundir productos, resultados y experiencias





PERÚ

Ministerio
de EducaciónDirección Regional
de Educación
de Lima MetropolitanaUnidad de Gestión
Educativa Local N° 06Área de Gestión de la
Educación Básica
Regular y Especial**CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026**

					del CETPRO en entornos digitales.
	Organización de Feria de Innovación Digital y Textil (logística, difusión, materiales)	1 evento	2,500	2,500	Promueve la visibilización de los logros del proyecto y la articulación con el sector productivo.
	Producción de material audiovisual (video institucional y cápsulas de aprendizaje)	1 servicio	1,500	1,500	Facilita la documentación y difusión de buenas prácticas innovadoras.
Subtotal Componente 4				6,800	
5. Gestión y Sostenibilidad del Proyecto	Mantenimiento preventivo anual de equipos tecnológicos	1 servicio	1,200	1,200	Garantiza la vida útil de los equipos y la continuidad operativa del proyecto.
	Implementación de fondo rotatorio para insumos de producción	1 fondo	1,000	1,000	Asegura la reposición de materiales y la continuidad de las actividades productivas.
Subtotal Componente 5				2,200	
TOTAL, GENERAL DEL PROYECTO				43,300.00 S/	

BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024



PERÚ

Ministerio
de Educación

Dirección Regional
de Educación
de Lima Metropolitana

Unidad de Gestión
Educativa Local N° 06

Área de Gestión de la
Educación Básica
Regular y Especial

CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

VII. PLAN DE MONITOREO, SUPERVISIÓN Y EVALUACIÓN:



CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

PLAN DE MONITOREO, ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO Y SUPERVISIÓN EDUCATIVA DEL CETPRO “MADRE CORAZÓN DE MARÍA”

I. DATOS GENERALES:

- | | |
|------------------------|-------------------------------|
| 1.1. GRE | : Arequipa |
| 1.2. UGEL | : Arequipa Norte |
| 1.3. CETPRO | : Madre Corazón de María |
| 1.4. METAS DE ATENCIÓN | : 11 Docentes |
| 1.5. DIRECTORA | : Gleny Sonia Toledo Quiroga |
| 1.6. DIRECCIÓN | : Calle Juan Manuel Polar S/N |

II. BASES LEGALES.

- 2.1. Constitución Política del Perú.
- 2.2. Ley General de Educación N° 28044, sus modificatorias N° 28123, 28302, 28329.
- 2.3. D.S. N° 011-2012-ED, Reglamento de la ley N° 28044, Ley General de Educación.
- 2.4. Ley N° 29944, Ley de la Reforma Magisterial.
- 2.5. D.S. N° 004-2013-ED, Reglamento de la Ley de la Reforma Magisterial.
- 2.6. RD N° 0520-2011-ED, Procedimientos para el desarrollo de actividades de Capacitación, Actualización o Reconversión Laboral en los Centros de Educación Técnico-Productiva (CETPRO) públicos y privados.
- 2.7. RD N° 588-2006-ED, Aprueban el DISEÑO CURRICULAR BASICO para la Educación Técnico Productiva: Ciclo Básico.
- 2.8. RD N° 920-2008-ED, Aprueban el DISEÑO CURRICULAR BASICO para la Educación Técnico Productiva: Ciclo Medio.
- 2.9. RVM N° 038-2009-ED, que aprueba los Lineamientos y Estrategias Generales para la Supervisión Pedagógica.
- 2.10. R.M. N° 204-2014-MINEDU Marco de Buen Desempeño Directivo.
- 2.11. R.M. N° 0547-2012-ED, Marco de Buen Desempeño Docente
- 2.12. R. VM. N° 220 – 2019 – MINEDU "Normas y Orientaciones para el Desarrollo del Año Escolar 2020 en Instituciones Educativas y Programas Educativos de la Educación Básica"

III. JUSTIFICACIÓN:

El presente Plan, está normado por la Ley General de Educación 28044 y sus Reglamentos, que determinan acciones de monitoreo y acompañamiento interno y externo del proceso pedagógico en las instituciones educativas en el transcurso del año escolar 2017 con la finalidad de recoger información de aspectos diversos que han de contribuir a mejorar sustantivamente el nivel de los aprendizaje de nuestros estudiantes, y podemos citar los siguientes:

CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

- Monitoreo, acompañamiento y asesoramiento a los docentes en aspectos de carácter técnico pedagógico y su desempeño.
- Monitoreo en el uso y la organización de los materiales y recursos didácticos los cuales sean usados en el desarrollo de las actividades de aprendizajes y módulos en forma articulada y pertinente.
- Organización y dosificación del tiempo para optimizar el desarrollo de las actividades de aprendizaje con eficiencia y eficacia.

IV. OBJETIVOS:

- 4.1. Recabar información relevante y actualizada sobre la gestión educativa y sus resultados, e integrar de manera coherente los datos de los diversos contextos educativos.
- 4.2. Establecer mecanismo que ayudan y estimulan a los agentes educativos para mejorar su intervención, en función de los estándares educativos nacionales a través de su involucramiento y participación responsable.
- 4.3. Tomar decisiones estrategias educativas orientadas a mejorar la calidad del Centro de Educación Técnico Productiva “Madre Corazón de María”.
- 4.4. Fortalecer las capacidades de los docentes de la institución mediante el dialogo interactivo y reflexivo, en torno a los elementos ligados a su práctica pedagógica.
- 4.5. Coordinar, brindar apoyo, orientación y asesoría técnico-pedagógica a docentes en torno a la información recogida y los compromisos asumidos durante las visitas realizadas.

V. MARCO ORIENTADOR:

4.1. Enfoques del monitoreo y acompañamiento:

Supervisión es la verificación insitu del cumplimiento de la normatividad que rige para los centros educativos de educación técnico productiva y las funciones de directores y docentes (...)

Monitoreo es el recojo y análisis de información de los procesos y productos pedagógicos para la adecuada toma de decisiones. (...)

Acompañamiento es el acto de ofrecer asesoría continua, es decir, el despliegue de estrategias y acciones de asistencia técnica, a través de las cuales, una persona o equipo especializado visita, apoya y ofrece asesoramiento permanente al docente y al director en temas relevantes a su práctica.

VI. CARACTERÍSTICAS DEL ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO PEDAGÓGICO.

Sistemático y pertinente: Supone un seguimiento secuencial y organizado de cada docente a partir de caracterizar las fortalezas y las debilidades de su práctica pedagógica.

Flexible y gradual: Propone distintas alternativas para apoyar a los docentes.

Formativa, motivadora y participativa: Promueve el crecimiento profesional del docente, generando espacios de reflexión y de mejora continua. Asimismo, fomenta el intercambio de experiencias y trabajo colaborativo en un marco de confianza y respeto. **Permanente e**

integral: Acompaña al docente durante el desarrollo de los procesos pedagógicos (planificación, implementación de las rutas y evaluación curricular de modo continuo).

CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

VII. PROTOCOLO DE MONITOREO

Las visitas constan básicamente de tres momentos:

PRIMER MOMENTO

- ✓ Coordinación y diálogo con el docente sobre los propósitos de la visita de aula.

SEGUNDO MOMENTO OBSERVACIÓN, REGISTRO, INTERVENCIÓN:

- ✓ Realizar una observación participante, de acuerdo con lo planificado, e intervenir oportunamente cuando haya lugar a ello. Registrar en la ficha los hechos pedagógicos observados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, prestando atención al aprendizaje del estudiante y al desempeño docente de acuerdo con las competencias priorizadas.
- ✓ Al terminar la jornada de observación, se coordina con el docente un espacio para promover la reflexión sobre la práctica pedagógica desarrollada.

TERCER MOMENTO ASESORÍA PERSONALIZADA:

- ✓ Se inicia la asesoría generando espacios que permitan al docente autoevaluar su práctica pedagógica. Es necesario hacer preguntas que hagan referencia a las posibles causas que originaron cualquier hecho o acción puesto en cuestión. Este debe ser considerado desde la posición de los diferentes actores involucrados, identificando en el diálogo los efectos provocados y las acciones que se deben tomar para mejorar o modificar el logro de aprendizaje en los estudiantes.
- ✓ Establecer los compromisos que desarrollarán tanto el docente como el director hasta la próxima visita, que se iniciará con la revisión de los compromisos establecidos.

VIII. METAS DE ATENCIÓN:

N°	DOCENTES	ESPECIALIDAD OPC. OCUPACIONAL
01	BERNARDINA MARIA UMIÑA TORRES	CONFECCIÓN ENSAMBLAJE
02	CLOTILDE PALACIOS ALMANACIN	CONFECCIÓN ENSAMBLAJE
03	LIDILIA VICTORIA SILVA AGUILAR	ARTESANIA Y MANUALIDADES
04	ROSARIO MAFALDA MAMANI FLORES	SOPORTE TECNICO Y OPERACIONES DE CENTROS DE COMPUTO
05	ALBERTINA CHARCA CCAMA	PELUQUERIA Y BARBERIA
07	RUTH AMPARO OJEDA GALDOS	PELUQUERIA Y BARBERIA
08	ALFONSO BARTOLOME NEYRA CARPIO	SOPORTE TECNICO Y OPERACIONES DE CENTROS DE COMPUTO
09	GRACIELA MAMANI ALARCON	TEJIDO A MAQUINA
10	DEYMA MELINA CORNEJO CASTILLO	COCINA
11	LADY PAUCA CHUQUITAYPE	PANADERIA Y PASTELERIA
12	SUSANA PILAR ALVAREZ SOTO	TEJIDO A MANO

IX. ACTIVIDADES/RESPONSABLE/CRONOGRAMA



CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

N°	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	CRONOGRAMA											
			M	A	M	J	J	A	S	O	N	D		
01	Elaboración del Plan de Acompañamiento y monitoreo Pedagógico	Directora	X											
02	Elaboración de la ficha de observación del aula	Directora	X											
03	Socialización del Plan Anual Supervisión Pedagógica y ficha de observación	Directora	X											
04	Aprobación de Plan con RD.	Directora	X											
05	Visitas en taller inopinado	Directora		X	X	X			X	X	X			
06	Visitas en taller programado	Directora		X	X	X								
07	Jornadas de fortalecimiento docente y evaluación.	Directora			X	X			X	X				
08	Informe de ejecución del Plan Anual Supervisión Pedagógica	Directora					x						X	

La ejecución del evento de capacitación se desarrollara en la modalidad de atención VIRTUAL con una jornada de 06 horas pedagógicas por día y cada docente

X. ORGANIZACIÓN:

Equipos de Supervisión:

Directora	Gleny Sonia Toledo Quiroga
Docente coordinador/a de las distintas especialidades, opciones ocupacionales	

XI. RECURSOS:

El fuente de financiamiento será asumido por la Dirección del CETPRO para la elaboración e impresión del plan de supervisión, Visitas en aula (Fotocopias de Ficha de Observación), Jornadas de fortalecimiento docente e Informe de ejecución del Plan Anual Supervisión Pedagógica

XII. EVALUACIÓN:

- ✓ Se evaluara el proceso de modo integral, se realizará la evaluación al logro de los objetivos, al desarrollo curricular y a la producción.
- ✓ A los módulos desarrollados considerando el logro de las capacidades terminales.
- ✓ Haciendo uso de las fichas de monitoreo.

XIII. INFORME FINAL:

Al finalizar la comisión elaborara un informe a la dirección conjuntamente con los documentos sustentatorios.

San José de Tiabaya, 16 Febrero de 2026

Mag. GLENY SONIA TOLEDO QUIROGA
DIRECTORA



CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

FICHA DE MONITOREO PEDAGÓGICO AL DOCENTE – Modalidad CTP

El objetivo es realizar el seguimiento y acompañamiento a las acciones pedagógicas de los docentes afin de mejorar su desempeño en el aula que se evidencia en el logro de aprendizaje de los estudiantes.

Datos Generales:

Nombre del CETPRO	Madre Corazón de María				
Nombre del docente					
Modalidad	Presencial	CICLO	Auxiliar técnico	Turno	
N° de estudiantes matriculados			N° de estudiantes asistentes		
Programa de estudios					
Modulo					
Tipo de plan de estudio			Periodo académico		
Departamento/distrito			Fecha de monitoreo		

A) REVISIÓN DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR

N°	Ítems	Sí	No	Comentarios
PROGRAMA DE ESTUDIO				
01	Los planes de estudio está visada por el directivo			
02	El itinerario formativo establece las competencias del programa de estudios el cual define el perfil de egreso (modulos formativos componentes curriculares, unidades didácticas, créditos y horas.			
03	Los componentes curriculares están de acuerdo con las características y el ciclo del programa			
04	La denominación del modulo responde a la función principal a alcanzar con el desarrollo de las competencias			
05	Se evidencia las capacidades a partir del análisis de la competencia y sus indicadores de logro			
06	El indicador de logro de las capacidades evidencia el resultado de aprendizaje los cuales son medibles y observables			
07	Las unidades didácticas corresponden a los componentes curriculares (Competencias especificas, competencias de empleabilidad)			
08	Las experiencias formativas en situación real de trabajo esta presente en los módulos			
SESION DE APRENDIZAJE				
08	La sesión de aprendizaje está visada por el directivo			
09	La sesión de aprendizaje permite resolver el reto de la situación significativa			
10	Las actividades propuestas permiten lograr el propósito de aprendizaje			
11	Los criterios tienen relación con los establecidos en la unidad			
12	La evidencia permite comprobar si se logró el propósito de aprendizaje			
13	Se evidencia los componentes de la didáctica en el proceso enseñanza-aprendizaje			





CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

14	El instrumento de evaluación contiene los criterios establecidos en la sesión			
15	Tiene registro auxiliar de evaluación actualizado			
USO PEDAGÓGICO DE MATERIALES EDUCATIVOS				
15	Hace referencia a los materiales educativos en la planificación curricular			
16	Utiliza materiales educativos que responden al contexto, características y necesidades de aprendizaje de los estudiantes Especificar:.....			
17	Aprovecha la tecnología y/o otros recursos adicionales para complementar los materiales educativos			





CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

B) OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA:

DESEMPEÑO 1: INVOLUCRA ACTIVAMENTE A LOS ESTUDIANTES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE				
Descripción del desempeño: Promueve el interés de los estudiantes por las actividades de aprendizaje propuestas y les ayuda a ser conscientes del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende.				
Los aspectos que se consideran en esta rúbrica son tres:				
<ul style="list-style-type: none"> • Acciones del docente para promover el interés de los estudiantes en las actividades de aprendizaje. • Proporción de estudiantes involucrados en la sesión. • Acciones del docente para favorecer la comprensión del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende. 				
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL A QUE CORRESPONDE	NIVELES			
	I	II	III	IV
El docente no ofrece oportunidades de participación. O Más de la mitad de estudiantes está distraído, muestra indiferencia, desgano o signos de aburrimiento.				
El docente involucra al menos a la mitad de los estudiantes en las actividades propuestas. (50% a más)				
El docente involucra a la gran mayoría de los estudiantes en las actividades de aprendizaje propuestas. (Más del 75%)				
El docente involucra activamente a todos o casi todos los estudiantes en las actividades de aprendizaje propuestas. Además, promueve que comprendan el sentido de lo que aprenden. (Más del 90%)				
EVIDENCIAS (CONDUCTAS OBSERVADAS)				
.....				
.....				

DESEMPEÑO 2: PROMUEVE EL RAZONAMIENTO, LA CREATIVIDAD Y/O EL PENSAMIENTO CRÍTICO.				
Descripción del desempeño: Propone actividades de aprendizaje y establece interacciones pedagógicas que estimulan la formulación creativa de ideas o productos propios, la comprensión de principios, el establecimiento de relaciones conceptuales o el desarrollo de estrategias.				
El aspecto que se considera en esta rúbrica es el siguiente: Actividades e interacciones (sea entre docente y estudiantes, o entre estudiantes) que promueven efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico.				
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL A QUE CORRESPONDE	NIVELES			
	I	II	III	IV
El docente propone actividades o establece interacciones que estimulan únicamente el aprendizaje reproductivo o memorístico de datos o definiciones, o que practiquen ejercicios (como problemas-tipo o aplicación de algoritmos), técnicas o procedimientos rutinarios, o que copien información del libro de texto, la pizarra u otros recursos presentes en el aula.				
El docente intenta promover el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico al menos en una ocasión, pero no lo logra.				
El docente promueve efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico al menos en una ocasión.				
El docente promueve efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico durante la sesión en su conjunto.				





PERÚ

Ministerio de Educación

Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana

Unidad de Gestión Educativa Local N° 06

Área de Gestión de la Educación Básica Regular y Especial

CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

EVIDENCIAS (CONDUCTAS OBSERVADAS)

.....

.....



BICENTENARIO DEL PERÚ 2021 - 2024



CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

DESEMPEÑO 3: EVALÚA EL PROGRESO DE LOS APRENDIZAJES PARA RETROALIMENTAR A LOS ESTUDIANTES Y ADECUAR SU ENSEÑANZA.				
Descripción del desempeño: Acompaña el proceso de aprendizaje de los estudiantes, monitoreando sus avances y dificultades en el logro de los aprendizajes esperados en la sesión y, a partir de esto, les brinda retroalimentación formativa y/o adecúa las actividades de la sesión a las necesidades de aprendizaje identificadas.				
Los aspectos que se consideran en esta rúbrica son dos:				
<ul style="list-style-type: none"> • Monitoreo que realiza el docente del trabajo de los estudiantes y de sus avances durante la sesión. • Calidad de la retroalimentación que el docente brinda y/o la adaptación de las actividades que realiza en la sesión a partir de las necesidades de aprendizaje identificadas. 				
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL A QUE CORRESPONDE	NIVELES			
	I	II	III	IV
El docente no monitorea o lo hace muy ocasionalmente (es decir, destina menos del 25 % de la sesión a recoger evidencia de la comprensión y progreso de los estudiantes). O Ante las respuestas o productos de los estudiantes, el docente da retroalimentación incorrecta o bien no da retroalimentación de ningún tipo. O el docente evade las preguntas o sanciona las que reflejan incompreensión y desaprovecha las respuestas equivocadas como oportunidades para el aprendizaje.				
El docente monitorea activamente a los estudiantes, pero solo les brinda retroalimentación elemental (indica únicamente si la respuesta es correcta o incorrecta, da la respuesta correcta o señala dónde encontrarla) o bien repite la explicación original sin adaptarla.				
El docente monitorea activamente a los estudiantes, y les brinda retroalimentación descriptiva (Sugiere en detalle qué hacer para mejorar -encontrar la respuesta- o especifica lo que falta para el logro) y/o adapta las actividades a las necesidades de aprendizaje identificadas.				
El docente monitorea activamente a los estudiantes (25% de la sesión) y les brinda -al menos en una ocasión-, retroalimentación por descubrimiento o reflexión (guía el análisis para encontrar por ellos mismos una solución o una estrategia para mejorar)				
EVIDENCIAS (CONDUCTAS OBSERVADAS)				
.....				
.....				

DESEMPEÑO 4: PROPICIA UN AMBIENTE DE RESPETO Y PROXIMIDAD				
Descripción del desempeño: Se comunica de manera respetuosa con los estudiantes y les transmite calidez o cordialidad dentro del aula. Además, está atento y es sensible a sus necesidades afectivas o físicas, identificándolas y respondiendo a ellas con comprensión y empatía.				
Los aspectos que se consideran en esta rúbrica son tres:				
<ul style="list-style-type: none"> • Trato respetuoso y consideración hacia la perspectiva de los estudiantes. • Cordialidad o calidez que transmite el docente. • Comprensión y empatía del docente ante las necesidades afectivas o físicas de los estudiantes. 				
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL A QUE CORRESPONDE	NIVELES			
	I	II	III	IV
Si hay faltas de respeto entre los estudiantes, el docente <i>no interviene</i> (o ignora el hecho).O el docente, en alguna ocasión, falta el respeto a uno o más estudiantes.				
El docente es siempre respetuoso con los estudiantes, aunque frío o distante. Además, interviene sinotafaltas de respeto entre estudiantes.				
El docente es siempre respetuoso con los estudiantes, es cordial y les transmite calidez. Siempre se muestra empático con sus necesidades afectivas o físicas. Además, interviene si nota faltas derespeto entre estudiantes.				





CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

El docente es siempre respetuoso con los estudiantes y muestra consideración hacia sus perspectivas. Es cordial con ellos y les transmite calidez. Siempre se muestra empático con sus necesidades afectivas o físicas. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.				
Marque "Sí" si el docente empleó algún mecanismo de maltrato durante la sesión observada	Sí: _		No: _	
EVIDENCIAS (CONDUCTAS OBSERVADAS)				
.....				
.....				

DESEMPEÑO 5: REGULA POSITIVAMENTE EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES				
Descripción del desempeño: Las expectativas de comportamiento o normas de convivencia son claras para los estudiantes. El docente previene el comportamiento inapropiado o lo redirige eficazmente a través de mecanismos positivos que favorecen el buen comportamiento y permiten que la sesión se desarrolle sin mayores contratiempos.				
Los aspectos que se consideran en esta rúbrica son dos:				
<ul style="list-style-type: none"> Tipos de mecanismos que emplea el docente para regular el comportamiento y promover el respeto de las normas de convivencia en el aula: formativos, de control externo, de maltrato. Eficacia con que el docente implementa los mecanismos para regular el comportamiento de los estudiantes, lo que se traduce en la mayor o menor continuidad en el desarrollo de la sesión. 				
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL A QUE CORRESPONDE	NIVELES			
	I	II	III	IV
Para prevenir o controlar el comportamiento inapropiado en el aula, el docente utiliza predominantemente mecanismos de control externo <i>-negativos-</i> y es poco eficaz, por lo que la sesión se desarrolla de manera discontinua (con interrupciones, quiebres de normas o contratiempos). O no intenta siquiera redirigir el mal comportamiento de los estudiantes, apreciándose una situación caótica en el aula. O para prevenir o controlar el comportamiento inapropiado en el aula, utiliza al menos un mecanismo de maltrato con uno o más estudiantes.				
El docente utiliza predominantemente mecanismos formativos y nunca de maltrato para regular el comportamiento de los estudiantes, pero es poco eficaz. O el docente utiliza predominantemente mecanismos de control externo <i>-negativos-</i> , aunque nunca de maltrato, para regular el comportamiento de los estudiantes, pero es eficaz, favoreciendo el desarrollo continuo de la mayor parte de la sesión.				
El docente utiliza predominantemente mecanismos formativos <i>-positivos-</i> y nunca de maltrato para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.				
El docente siempre utiliza mecanismos formativos <i>-positivos-</i> para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.				
Marque "Sí" si el docente empleó algún mecanismo de maltrato durante la sesión observada	Sí: _		No: _	
EVIDENCIAS (CONDUCTAS OBSERVADAS)				
.....				
.....				





CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

Aspectos	Logros	Dificultades
A) Seguimiento a la planificación del docente		
B) Observación de la práctica pedagógica		

COMPROMISOS:

DEL DOCENTE	DEL DIRECTIVO

Observaciones:

.....

.....

.....

.....



CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

FIRMA DEL DOCENTE

FIRMA DEL

Logrado	Cumple con lo previsto en el ítem	3
En proceso	Cumple parcialmente con los requerimientos del ítem	2
En inicio	Cumple en un nivel incipiente con los requerimientos del ítem.	1

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Uso Pedagógico del tiempo en las sesiones de aprendizaje → Datos a ser registrados mediante la observación y la revisión del documento de planificación, según corresponda:

Complete los ítems 01 - 04 mediante la observación de la sesión.		VALORACIÓN		
01	El/la docente utiliza mayor tiempo en actividades pedagógicas, que generan aprendizajes significativos en los estudiantes, sobre las no pedagógicas, durante la sesión de aprendizaje.			
02	El/la docente dosifica el tiempo de las actividades pedagógicas teniendo en cuenta las características de los procesos pedagógicos.			
03	El/la docente cumple y respeta el horario establecido para el modulo, de acuerdo a los diseños curriculares (ciclo medio, ciclo básico y actividades de capacitación) y respeta el número de horas establecido según la <i>Resolución Directoral N° 378-2012-ED (CETPRO)</i>			
04	El/la docente planifica sus actividades pedagógicas (carpeta pedagógica) dosificando el tiempo en la sesión de aprendizaje de modo que responda a los procesos pedagógicos.			
SUB TOTAL				

Uso de herramientas pedagógicas por los profesores durante las sesiones de aprendizaje → Datos a ser registrados mediante la observación y la revisión del documento de planificación, según corresponda

Complete los ítems 05 - 10 mediante la observación de la sesión.		VALORACIÓN		
05	El/la docente problematiza y/o plantea el reto o conflicto cognitivo según las orientaciones de los diseños curriculares.			
06	El/la docente comunica con claridad el propósito de la sesión y las actividades previstas, según las orientaciones de las unidades didácticas y el documento guía de orientación para la programación modular: ciclo básico			
07	El/la docente desarrolla estrategias, para recoger saberes y generar nuevos aprendizajes, teniendo en cuenta, el enfoque por competencias.			





CETPRO MADRE CORAZON DE MARIA 2026			
08	El/la docente acompaña a los estudiantes según su ritmo de aprendizaje teniendo en cuenta sus intereses y necesidades.		
09	El/la docente teniendo en cuenta las competencias y capacidades de las programaciones curriculares, ejecuta procesos de evaluación formativa y/o sumativa a los/as estudiantes en la sesión de aprendizaje.		
10	El/la docente adecúa si es necesario las estrategias metodológicas en función de las necesidades e intereses de los estudiantes.		
Complete los ítems 11 - 12 se monitorea mediante la revisión del documento de planificación, al final de la observación de la sesión. En caso no se cuente con ningún documento de planificación deberá marcar "En inicio".		VALORACIÓN	
11	El/la docente cuenta con su planificación curricular (carpeta pedagógica) en la que incluye actividades pedagógicas en el marco de los procesos pedagógicos y el enfoque por competencias y el documento guía de orientación para la programación modular: ciclo básico		
12	El/la docente presenta en su planificación curricular criterios que respondan al proceso de evaluación formativa y/o sumativa.		
SUB TOTAL			

Uso de materiales y recursos educativos durante la sesión de aprendizaje → Datos a ser registrados mediante la observación y la revisión del documento de planificación, según corresponda			
Complete los ítems 13 - 15 mediante la observación de la sesión.		VALORACIÓN	
13	El/la docente utiliza materiales y/o recursos educativos, de manera oportuna, que ayudan al desarrollo de las actividades de aprendizaje, propuestas para la sesión.		
14	El/la docente acompaña y orienta, a los/as estudiantes, sobre el uso de los materiales en función del aprendizaje a lograr.		
15	El/la docente usa materiales elaborados con participación de estudiantes para el desarrollo de los aprendizajes.		
Complete el ítem 16 mediante la revisión del documento de planificación, al final de la observación. En caso no se cuente con ningún documento de planificación deberá marcar "En inicio".			
16	El/la docente presenta la planificación (carpeta pedagógica) en la que se evidencia el uso de materiales y recursos educativos en relación al propósito de la sesión.		
SUB TOTAL			

Gestión del clima escolar en la Institución Educativa → Datos a ser registrados mediante la observación según corresponda.			
Complete los ítems 01-03 mediante la observación de la sesión		VALORACIÓN	
01	El/la docente escucha y dialoga con atención a los estudiantes, en el momento oportuno y de manera equitativa, de acuerdo a sus necesidades de aprendizaje.		
02	El/la docente reconoce el esfuerzo individual o grupal de los estudiantes mediante una comunicación estimulante y/o positiva (mediante palabras o gestos motivadores).		
03	El/la docente promueve relaciones horizontales, fraternas, colaborativas entre los estudiantes creando un clima de confianza y armonía.		
SUB TOTAL			

Comentarios



PERÚ

Ministerio de Educación

Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana

Unidad de Gestión Educativa Local N° 06

Área de Gestión de la Educación Básica Regular y Especial

CETPRO: MADRE CORAZON DE MARIA 2026

Compromisos

Encargado(a) del monitoreo

Docente monitoreado(a)

COMPROMISOS	PUNTAJE		
	EN INICIO	EN PROCESO	LOGRADO
Uso Pedagógico del tiempo en las sesiones de aprendizaje			
Uso de herramientas pedagógicas			
Uso de materiales y recursos educativos			
Gestión del clima escolar			
TOTAL			

